

ENTRE CANAL ET VIGNES

PAYSAGES SONORES

Les créations sonores qui ponctuent cette promenade sont nourries des qualités propres à chacun des 4 sites choisis. Entre réel et imaginaire, chaque proposition sonore offre une découverte enrichie du Tonnerrois, mettant en résonance le proche et le lointain, dans l'espace et dans le temps.

Téléchargez l'application « Points d'ouïe » en flashant ce QR code 1



- Branchez vos écouteurs à votre smartphone
- 3. Sélectionnez le numéro qui correspond à votre position

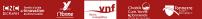




Création

Victor Audouze

L'Éclusophone, le Fonocanal et les Points d'ouïe composent Faire chanter le canal, un ensemble de propositions sonores implantées le long du canal.



















ENTRE CANAL ET VIGNES

Une randonnée pédestre d'une berge à l'autre, entre canal et vignes, des panoramas visuels et sonores sur Tonnerre et Épineuil.

Le port de Tonnerre

(départ au parking)

Suivre la vélo-route en direction de Tanlay en passant à côté du camping.

Suivre la vélo-route jusqu'à l'écluse d'Arcot

Pour toute la famille

Environ 2h30



4 pauses sonores





Télécharger l'application Avant de commencer veuillez vous assurer d'avoir l'application Point d'ouïe sur votre smartphone



Balisage: cette randonnée est équipée d'un balisage jaune pour vous repérer.



2 L'écluse d'Arcot

proche de la cascade

Le Héron (*)

Feuille de route

· ĽÉclusophone (**)

- Emprunter le pont qui franchit le canal pour rejoindre la route D958
- Tourner à gauche et suivre la D958 sur une faible distance
- Traverser la route sur la droite, prendre le chemin qui monte légèrement à travers le bois jusque dans les vignes, au croisement des chemins



à 16H au port

de Tonnerre

ne création sonore du designer Victor Audouze



Le vignoble

- Suivre cette voie qui remonte plus loin dans les vignes vers la D944, traverser
- Poursuivre à droite dans les vignes en surplomb sur le village d'Épineuil
- À 300 m le chemin croise le Chemin de Compostelle que l'on emprunte à gauche pour descendre avec vue sur Tonnerre



Panorama vallée de l'Armançon

- Prendre la rue du clos de Quincy, continuer tout droit
- Au stop tourner à gauche par la rue de Dannemoine, au bout continuer à droite sur la rue des Perrières et descendre jusqu'au rond-point
- Suivre en face la rue Alfred Grévin et franchir le canal pour rejoindre la vélo-route



(*) Le Héron est une sculpture de Étienne Pélissier

(**) L'Éclusophone est un instrument de musique participatif pour «faire chanter le canal».